

VLADA FEDERACIJE BOSNE I HERCEGOVINE
FEDERALNO MINISTARSTVO KULTURE I SPORTA-
FEDERALNO MINISTARSTVO KULTURE I ŠPORTA

FONDACIJA ZA KINEMATOGRAFIJU
S A R A J E V O

Broj: 01-70/07

Datum: 24.05.2007.

U skladu sa Odlukom o usvajanju programa utroška sredstava sa kriterijima raspodjele sredstava „Transfera za kinematografiju“ utvrđenih Budžetom Federacije Bosne i hercegovine za 2007 godinu (Službene novine Federacije BiH“, br. 34/07). Čl. 8 i 9. Pravilnika o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava Fondacije za kinematografiju Sarajevo i Odluke o raspisivanju konkursa za izbor korisnika sredstava Fondacije za kinematografiju Sarajevo za 2007. godinu, Upravni odbor Fondacije za kinematografiju Sarajevo raspisuje

KONKURS
za izbor korisnika sredstava Fondacije za kinematografiju
za 2007. godinu

Sredstva Fondacije za kinematografiju za 2007. godinu će se dodijeliti za slijedeće vrste filmske proizvodnje i drugih kinematografskih djelatnosti:

I. SUFINANSIRANJE FILMSKE PROIZVODNJE

- a. Proizvodnja domaćeg dugometražnog igranog filma
- b. Proizvodnja domaćeg kratkog igranog filma
- c. Proizvodnja domaćeg dokumentarnog filma
- d. Proizvodnja domaćeg animiranog filma

Kriteriji za izbor filmskih projekata su:

- da je predlagač i nositelj filmskog projekta producentska kuća, registrirana za proizvodnju filmova kod nadležnog suda u Bosni i Hercegovini;
- da se radi o originalnom i kvalitetnom filmskom projektu s relevantnom estetskom i kulturnom vrijednošću, koja doprinosi razvitku kulturne različitosti i identiteta Bosne i Hercegovine;
- da se film realizira na bosanskom, hrvatskom ili srpskom jeziku, ili jeziku nacionalnih manjina u Bosni i Hercegovini;
- da udio bosanskohercegovačkih filmskih autora i saradnika, bodovan prema tablici EURIMAGES-a, osigurava tretman filma kao domaćeg i bitno doprinosi razvoju bosanskohercegovačke kinematografije;
- da finansijsko učešće producenta i svih domaćih izvora za finansiranje projekta (minimum 20% od budžeta filma) omogućava kandidiranje projekta kod EURIMAGES-a i drugih evropskih koprodukcijskih fondova;

- da je producent u potpunosti regulirao svoje obaveze prema Fondaciji za kinematografiju po prethodnim konkursima.

Potrebna dokumentacija (u jednom primjerku i na kompakt disku):

1. popunjena prijava na konkurs Fondacije;
2. kopija sudskog rješenja o registraciji producentske kuće;
3. bilans stanja i bilans uspjeha za 2006. godinu;
4. bankovna potvrda o solventnosti;
5. lista proizvedenih filmova;
6. opis trenutnog stanja produkcije projekta po fazama (1. produkcijske faze: preprodukcija, snimanje i postprodukcija, i 2. plan završetka produkcije);
7. scenarij;
8. detaljan budžet filma, s dokazima o učešću drugih koproducenata ili sufinansijera (pisma namjere, predugovori, ugovori);
9. lista filmskih autora i saradnika;
10. kratke biografije i filmografije reditelja i producenta/koproducenata);

II. SUFINANSIRANJE SCENARISTIČKE GRAĐE

Kriteriji za izbor korisnika sredstava su:

- da scenarij predlaže pravna osoba iz Bosne i Hercegovine (producentska kuća) koja ispunjava opće uvjete u skladu sa Pravilnikom o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava Fondacije.
- da se radi o originalnom scenariju koji promovira nove kulturne i umjetničke vrijednosti;
- da se radi o scenariju sa znatnim izgledima za budući razvoj i konačnu ekranizaciju;

Potrebna dokumentacija (u jednom primjerku i na kompakt disku):

1. popunjena prijava na konkurs Fondacije;
2. tekst scenarija u trenutnoj fazi razvoja;
3. mišljenje-recenzija relevantnog domaćeg ili inozemnog eksperta za procjenu scenarija;
4. ugovor autora scenarija sa producentskom kućom;
5. plan rada na razvoju scenarija;
6. biografija pisca scenarija.

OPĆI KRITERIJI

Pravo učešća na konkursu imaju autori državljani Bosne i Hercegovine, te producentske kuće i druge institucije, registrirane za proizvodnju filma i obavljanje drugih kinematografskih djelatnosti, iz Federacije Bosne i Hercegovine.

Učesnici na konkursu, koji su ranije koristili sredstva Fondacije, dužni su dostaviti izvještaj i dokaze o namjenskom utrošku bespovratnih ili revolving sredstava Fondacije (kopije originalnih finansijskih dokumenata).

Producenti, kojima u 2007. godini dospijevaju na naplatu sredstva po osnovu revolvinga iz prethodnih godina, su dužni regulirati ugovorne obaveze sa Fondacijom za kinematografiju.

OPĆI USLOVI

Konkurs ostaje otvoren 30 dana od dana objavljivanja.

Prijave na konkurs, zajedno sa potrebnom dokumentacijom, podnose se **isključivo** na adresu: Fondacija za kinematografiju Sarajevo, P.P. 425, 71000 Sarajevo uz **obavezno** popunjen **prijavni obrazac**.

Po prijemu prijave i kompletne dokumentacije, Fondacija će aplikantu dostaviti pismenu potvrdu o primitku prijave za konkurs s brojem pod kojim se vodi prijava. Nepotpune prijave neće biti uzete u razmatranje. Dostavljena dokumentacija se ne vraća.

Rezultati konkursa bit će objavljeni 60 dana od dana zatvaranja konkursa.

**FONDACIJA ZA KINEMATOGRAFIJU
SARAJEVO**